

Opération Salon du livre - SFR :

Période : 14 – 19 mars 2008

Liste des messages validés :

Tout est si grand, si mobile, si fluide et lumineux ! Les formes extraordinaires, les couleurs, la fraîcheur de mon premier printemps, je n'ai qu'un an!
Le temps avance comme nous avançons, portant dans chacun de nos pas le passé, le présent et le futur qui arrive déjà ! Margaux DEUS
Il pleut du bleu, du rouge, du vert sur l'escalator de mon lundi de mai et mes sens alanguis identifient les merveilles de ma ville en éveil. Margaux DEUS
Elle cherche, affolée, dans la foule une jolie fleur accueillante où se poser, butiner. Pardonnez ma main. Je ne peux la contrôler.
A court de munitions, je quitte mon nid. En manque, je rampe. Les badauds blasés piétinent autour de moi. La lumière apparait. Je ne suis pas mort. Aurélie Blin
Stress 1 - Dans cette cohue Mon sens devient une résonance D'une main bourrue Le col s'ouvre sans élégance
Stress 2 - Il est là devant Ais-je mal fait mon boulot Scène et moment troublant Je ne vois plus son dos
Stress 3 - Il accélère le pas Ou est-ce moi qui fatigue ? Mon supérieur ne me regarde pas Je suis presque seul. Ccor
Stress 4 - Inquiet lui aussi Il a disparu Les lumières de sortie sont ici Enfin je respire le bleu de la vie Mais quel stress !Ccor
18/O3, ligne12. Moi girafe brune. Vous libé à la main. Longs regards. Pas osé parler. Portes de Versailles. Regrets. Vous ai couru après. Perdu de vue. Après Escalator. Vers salon du livre. Vous revoir ? Aurélie Blin
Messieurs ! Mesdames ! Qu'avez-vous à gesticuler de la sorte ? Après quoi courez-vous ainsi ? - Notre Joie de Vivre !!!MAJEAD AT-MAHEL
Fais attention où tu mets les pieds ?- Pourquoi ?- Le pas est fatal ! L'empreinte indélébile !Majead At-mahel
A consommer sans modération.....bonjour à ceux qui me lisent
Je suis floue, tu vois, mais c'est mon atout : je n'ai pas de limites ! Je peux TOUT ! Christine Nicolaus
La foule floue se presse en foulées anonymes vers l'air : dehors, tout est toujours flou. Flouée ! Christine Nicolaus
Je sais d'où je viens, je sais où je vais, je sais qui je suis mais j'ignore qui ils sont. Margaux DEUS
Vite, faut que je la rattrape, cette fois-ci ! Non, elle ne peut m'échapper aujourd'hui. Mais je tremble. Poussez-vous ! Elle est si belle. Margaux DEUS
Dans la dentelle des arbres à l'endroit, je me surprends à rêver à l'envers d'un monde sous-terrain auquel je n'appartiens pas. Margaux DEUS
Si les pieds pouvaient parler ils se plaindraient sûrement des endroits dans lesquels on les oblige à se rendre ! Majead At-Mahel
C'est tout flou dessous! Je me hâte, me précipite. Je déboule, jaillis. C'est tout flou dessus ! L'ophtalmo, première droite ? Ah! Merci ! Christine Nicolaus
Le temps est en marche ? Mais où allons-nous? Tout se dégingue : nous montons en gravissant les degrés d'un escalier mécanique qui descend ! Jo Boyer
Imagine : tous les humains, tous les chevaux, alignés par vagues entre les tropiques pour courir vers l'Est. La Terre devient gigantesque boule de cirque.
Je cours, j'accours, j'étouffe. Le soir, le noir m'engouffre.Au secours! Où se trouve le jour ? Marla'n co
Urbanité, mouvance, mobilité, volumes
Encore quelques marches et je m'envolerai. J'entrevois le soleil, moi qui l'ai tant rêvé! J'avance vers le seuil...Je ne peux plus tomber! Marlan'co
Les couleurs enivrées explosent de Lumière Et retombe sur moi sa vapeur nourricière. Mon corps lourd disparaît Et je m'efface au gré du rideau incendiaire
les jambes se croisent se recroisent, s'approchent s'éloignent et disparaissent sans jamais se toucher subissant l'indifférence volontaire ! Lily la diablesse
Escarpins en goguette Tricotin de gambettes Station : Bouquins en fête ! Christine Nicolaus
Dans cette course en avant, emportant le tourment, mes sens s'expriment à la place des mots. Il est trop tôt ! Margaux DEUS
Arrachée à mon tombeau, accrochée à un manteau, je vogue vers la lumière, moi la poussière millénaire, petit fragment d'ossements sursitaire. AurélieBlin
Pas pressés, non pas pressés, juste l'illusion des mouvements qui s'accélèrent, pulsations des corps qui s'emballent, dans la cohue des pas perdus. Lune2jour

T'as de belles jambes tu sais ??? Je suivrai l'ombre de tes chevilles jusqu'à la dernière marche pour te voir apparaître en pleine lumière !!! Lune2jour
Si de nous, nous n'apercevions que nos pas, irions-nous aussi loin dans nos face-à-face ? Lune2jour
Mon esprit s'évadait pour ignorer la peur qui m'envahissait. Je revoyais les confitures de ma grand-mère... Tous ces bocaux multicolores alignés sur le buffet...
Boulot Métro. Mambo. Maracas ambulantes, dans la parenthèse souterraine, le temps d'un trajet, nos pas se livrent à une immense batucada endiablée. AurélieBlin
Bleu carmin Rouge turquoise Jaune anis Vert paille Orange pourpre et Mauve soleil...Ma tête tourne à l'envers! Ou est-ce le monde ? Marlan'co
Pourquoi toujours fuir, quand le temps court plus vite que nous ? Et dans cette échappée, comment rattraper nos rêves ? J'ai la tête qui tourne et je ne distingue plus ma direction . Qui me dira où aller ?Jorajho
Vois le flou de nos soucis qui voile nos pas, lorsque nous déambulons sans but ni pourquoi... DeMoNMaTT
Rien n'apparaît sur l'écran blanc de ma conscience si je n'y donne pas à sens ! Margaux DEUS
Formes, couleurs restent d'innommables apparences Ne sont rien, RIEN ! Sans le sens que je leur donne dans mon existence ! Margaux DEUS
Mais où vont-ils? Vers qui accourent-ils ? D'où vient cette effervescence ? Suis-je bête, c'est la rencontre avec la diablesse ! BiOhazard
Les bouches du métro au matin font leur Big Bang : expansion, dispersion. Chaque soir elles jouent les Troux Noirs : aspiration, absorption. Jo Boyer
Absence de sourire
Il n'aura fallu qu'une dizaine de secondes pour que mon esprit soit bouleversé par ces images...
Le coeur asphaltique, il s'assoit sur le strapontin. Sa respiration est bruyante comme le passage d'un métro. La routine urbaine déshumanise. Majead At-Mahel
Dans les sous-sols dépressifs des Hommes pressés aux pieds qui transpirent d'excès et de solitude... Majead At-Mahel
La lumière s'éveille sur Panam
la mécanique de l'escalier accompagne le pas pressé des silhouettes.
Canaux lacrymaux sérieusement endommagés, homme amer largué sur un quai, cherche un peu d'air avant de chavirer. AurélieBlin
L ascension
Le métro, un monde immense fréquenté par un grand nombre de personnages qui, le regard baissé, ne voient que jambes, reflets et formes. Le Jeune Dcit
Cher inconnu.Sois mon fil d'Ariane,du bout de ta main,emmene-moi hors de ce dedale, morgue linaire, pave de blanc et de Minotaures anonymes. Aurelie Blin
Attention mesdames! Show bouillant.Hommes-boas en cages.Serpentant autour de barres. Du matin au soir.De Pantin À Vaugirard. Aurelie Blin
Effervescente quête mystique de l'Absente...perdue dans le dédale des couloirs du temps et de l'indifférence, explosion des couleurs des battements de mon coeur
Mon âme est le reflet d'un flou
Course poursuite au kaléidoscope.. est-ce lui,est-ce toi,j'appelle, je deviens fou... plante des pas perdus une lente agonie... le bonheur est au bout !
Les pieds brouillés, la tête lumineuse, ton corps étincelle dans l'éclat de cet escalator brûlant et bruyant au fond de mon âme débordée par la joie
Course infinie, départs que l'on n'a jamais souhaité. Tout se mélange. Catherine Sibylle
Jupes oriflammes, subtil ballet des corps... j'ai reconnu la danse du toréador ! les corps se frôlent, moi, et nous, tout est écrit : Karma-Sutra !
A trop rêver ma vie j'avais oublié qu'il y avait le soleil sous la terre...
Il était une fois l'allégresse...
Si tu me "vois", si tu me lis... sache que je rêve d'un autre monde, où les masques pourraient tomber, et l'infini recommencer, un monde pour nos âmes seules.
Le sorcier des couleurs a encore frappé... va, vis, et deviens !
Happé par le vide et le vacarme des trains, une lumière au bout du tunnel : chante petit enfant, danse, réjouis-toi : c'est l'espérance !
Danse du feu sur des charbons ardents, danse parmi les fées mon éternel tourment. Tout est accompli !
Ronde des corps, essence subtile, ballet impétueux, ronds de jambes, entrechats.
Le Métropolitain serait-il l'arène parisienne ? Regarde ce toréador sur son escalator qui sort affronter le public !!